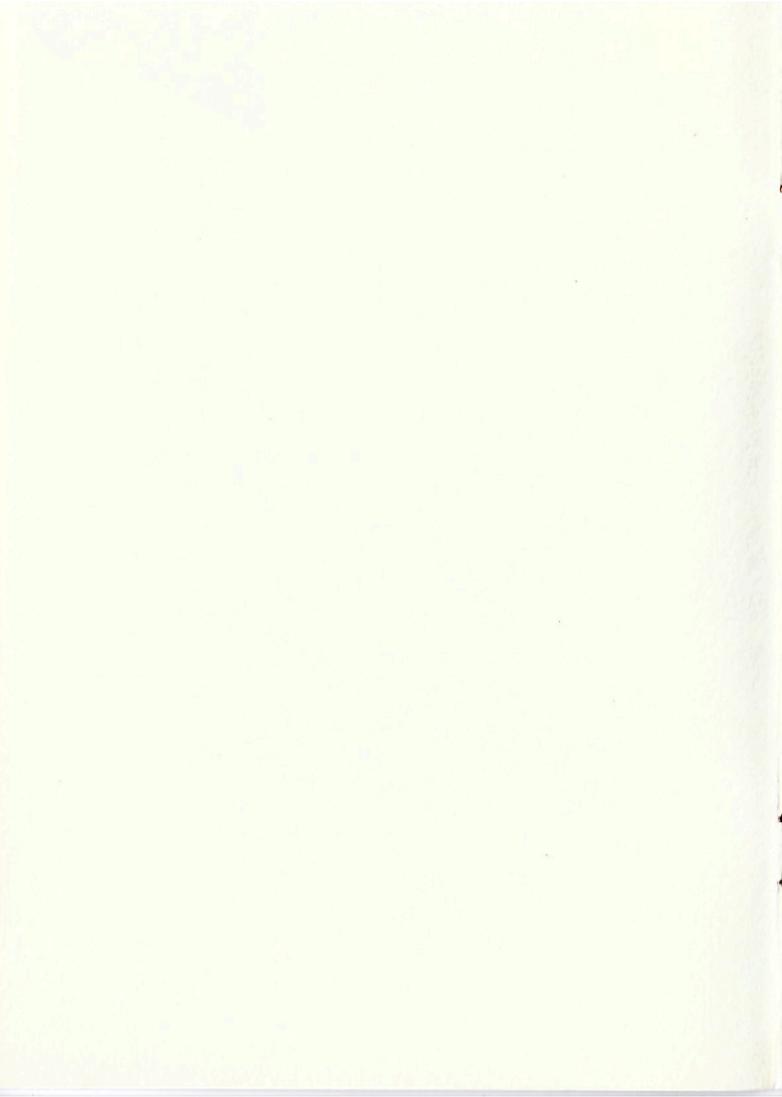


meloni

Catalogo N. 291 - nuova serie - 25 ottobre - 13 novembre 1986

EDIZIONI
galleria
— delle
O R E



gino meloni
opere recenti

Inaugurazione sabato 25 ottobre 1986 alle ore 18



Paesaggio con granoturco maturo 1985 olio cm. 81x68

da: «Meloni. A ottant'anni ha cominciato a parlare».

Testo-intervista di Miriam Verrini pubblicato su Arte n. 167 ottobre 1986.

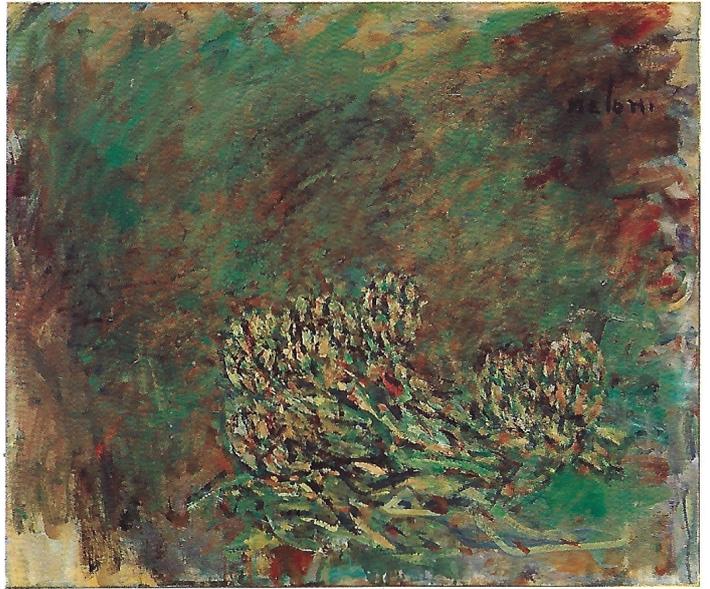
... Meloni è sempre stato un pittore allergico ai compromessi, alle mediazioni, al cicaleccio mondano dei salotti e delle gallerie d'arte. Come ogni uomo schivo, introverso, totalmente assorbito dai propri ideali, ha finito col guadagnarsi la fama del tipo scorbutico, asociale, musone ...

... Ancora oggi questo veterano della pittura non riesce a liberarsi da una specie di sindrome di Penelope, un'ansia che lo spinge a distanza di mesi a disfare e rielaborare di nuovo un quadro, a cancellare ancora e ricominciare da capo. Gli capita a volte di scovare una tela di venti o trenta anni fa in casa di amici o in qualche galleria e di trovarla imperfetta. «Se potessi dare un ritocco lo farei subito» ...

... «Se avessi continuato a dipingere galletti e vedute veneziane mi sarei forse arricchito ma avrei tradito me stesso. A un certo punto ho temuto di diventare un manierista, un banale calligrafo di forme vuote, di simboli aridi, di colori senz'anima. Non si può prendere in giro l'arte» ...

Gino Meloni è nato a Varese nel 1905. Vive e lavora a Lissone.

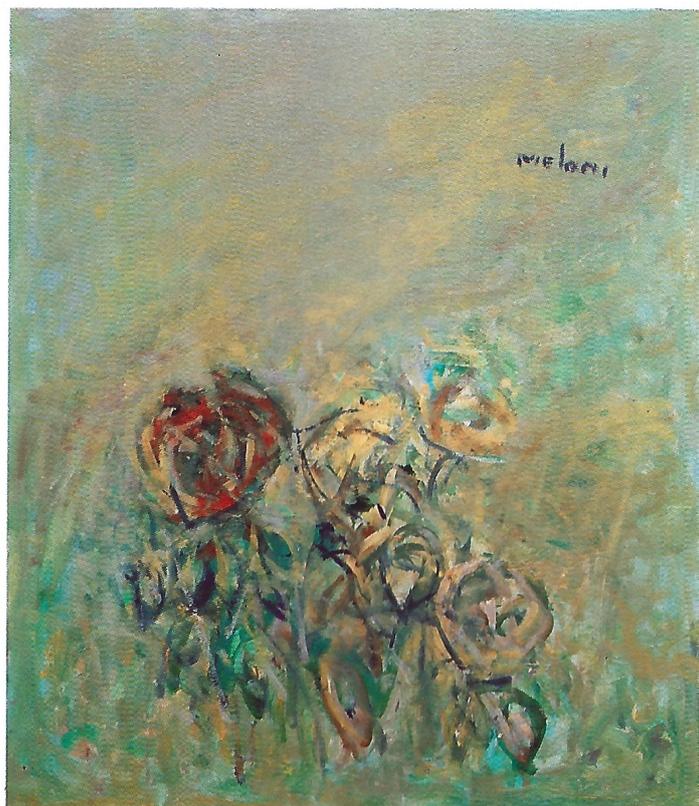
Nel 1985 il Comune di Lissone ha organizzato una sua mostra antologica curata da Luciano Caramel che ha scritto il saggio «Gino Meloni. La poesia della quotidianità» nel catalogo edito da Mazzotta.



Paesaggio con carciofi 1985 olio cm. 70×60



Prato con cespuglio 1986 olio cm. 92×73



Fiori 1986 olio cm. 60×70



Il gatto nell'erba alta 1986 olio cm. 60x50