

BOLLETTINO

N. 19 - OTTOBRE

1970

della Galleria delle Ore - Milano - Via Fiori Chiari, 18 - Telefono 80.33.33

X Premio del Disegno "Galleria delle Ore,,

Il X Premio del Disegno, come è già stato annunciato nel nostro precedente Bollettino, avrà quest'anno una nuova formula organizzativa.

Innanzitutto saranno invitati anche artisti premiati o segnalati dalle varie giurie che hanno presieduto i precedenti premi, anche se questi artisti hanno superato il limite di 35 anni di età.

Inoltre, poiché il numero degli invitati è quest'anno molto più alto, verrà esposto alla mostra, che si inaugurerà il 29 dicembre, uno solo dei due disegni partecipanti al premio.

L'altro disegno verrà comunque sottoposto al giudizio della Commissione incaricata degli acquisti ufficiali, e durante la mostra verrà presentato al pubblico in un portadisegni.

La Commissione incaricata degli acquisti ufficiali sarà formata da:

Luigi Carluccio

Luigi Negri

Franco Russoli

Roberto Tassi

Luigi Veronesi

Gli artisti invitati dovranno inviare *entro il 1° dicembre* alla Galleria delle Ore i due disegni non incorniciati, montati su passe-partout bianco della misura di cm. 50 x 70. I disegni dovranno essere eseguiti in bianco e nero, a matita, inchiostro o carboncino con esclusione assoluta di altro materiale o collage. I disegni non rispondenti a questi requisiti non parteciperanno al Premio del Disegno e quindi non verranno esposti.

La scelta del disegno che verrà esposto alla mostra sarà fatta dalla Direzione della Galleria nel caso l'Artista non lo indichi espressamente sul retro di uno dei due disegni.

Le spese di trasporto sono a carico degli artisti.

ARTISTI INVITATI

Adami Valerio
Aimone Nino
Allegrì Luigi
Azzaroni Giorgio
Basaglia Vittorio
Bec Daniel
Benedini Gabriella
Berni Anna
Biasi Guido
Bini Maurizio
Boni Adriano
Bottarelli Maurizio
Brambilla Massimo
Cagnone Angelo
Cattaneo Milo
Cazzaniga Giancarlo
Ceretti Mino
Collina Giuliano
Compareti Gabriella
Cordioli Mario
Cremona Giovanna
Crippa Luca
D'Angelo Claudio
De Filippi Fernando
Della Torre Enrico
Del Pezzo Lucio
De Micheli Gioxe
Donnini Giampiero
Ercolini Roberto
Esposito Salvatore
Eulisse Vincenzo
Ferrari Renzo
Filippi Franco
Forgioli Attilio
Frasnedi Alfonso
Gallerani Paolo
Gandini Marcolino
Ghinzani Alberto
Giannini Giuseppe
Gyarmati Lea
Gritti Calisto
Larocchi Giorgio
Lavagnino Pierluigi
Leonardi Luciano
Lucchini Cesare
Lupica Nino
Maglione Milva
Marchetti Ferruccio
Margonari Renzo
Marra Mino
Martinelli Giuseppe
Martini Sandro
Marzot Livio
Matti Gianluca
Meloni Ermes
Mondini Angela
Montanari Maurizio
Notari Romano
Olivieri Claudio
Ortoleva Gabriele
Ossola Giancarlo
Pescador Lucia
Plescan Dimitri
Plessi Fabrizio
Piccoli Bobo
Piciotti Luigi
Pirozzi Giuseppe
Pozzati Concetto
Ramella Giorgio
Raspi Piero
Repetto Tino
Ruggeri Piero
Saroni Sergio
Sarri Sergio
Savinio Ruggero
Spagnulo Giuseppe
Sperandio Elisabetta
Strazza Guido
Trafeli Mino
Trazzi Alberto
Troiano Franco
Vaglieri Tino
Vago Valentino
Vallazza Markus
Volpini Renato
Wouters Roger

EDIZIONI GALLERIA DELLE ORE

Collana « Arte ieri »

- N. 1 Cesare Breveglieri - 32 disegni - testo di Marco Valsecchi
(di prossima pubblicazione).
- N. 2 Giuseppe Guerreschi - 10 tavole a colori di opere eseguite
prima del 1960 - testo di Giorgio Mascherpa (di prossima
pubblicazione).
- N. 3 Gino Meloni « 10 donne » - tavole a colori - testo di Osvaldo
Patani (di prossima pubblicazione)

Usciranno in questa collana volumetti dedicati ai « Galli » di
Gino Meloni con testo di Guido Ballo, a Tino Vaglieri e ad altri
artisti.

Collana « Arte oggi »

- N. 1 Gino Meloni - 10 tavole a colori di opere eseguite dal 1965
al 1969 - testo di Mario De Micheli.
- N. 2 Romano Notari - 10 tavole a colori di opere eseguite nel
1968/69 - testo di Roberto Tassi.
- N. 3 Tino Vaglieri - 10 tavole a colori di opere eseguite nel
1968/69 - a cura di Mario De Micheli.
- N. 4 Renzo Bussotti - 10 tavole a colori di opere eseguite dal 1968
al 1970 - testo di Franco Russoli (di prossima pubblica-
zione).

In questa collana sono in programma volumetti dedicati alle
opere recenti di Alberto Ghinzani, Ruggero Savinio, Alfredo Chi-
ghine, Giuseppe Spagnulo ed altri artisti i cui nomi verranno
comunicati sui prossimi bollettini.

I volumetti di cm. 14 x 15,5 delle collane « Arte ieri » e « Arte
oggi » sono presentati da un saggio critico sull'opera dell'artista
e comprendono le notizie biografiche e bibliografiche.

Sono stampati in 550 esemplari di cui 50 su carta speciale numerati da 1 a 50 contengono una acquaforte firmata dall'autore e numerata dall'1/50 al 50/50. Gli altri numerati da 51 a 550 sono stampati su carta patinata.

I volumetti con acquaforte costano L. 15.000, quelli su carta patinata L. 600.

Acqueforti

Sono state stampate le seguenti cartelle di incisioni:

Gino Meloni « 6 acqueforti » (*esaurita*)

Luigi Broggin « 6 acqueforti » (*esaurita*)

Gino Meloni « Uomo che si rade » (*esaurita*)

Enrico Della Torre « 6 acqueforti »

Romano Notari « 6 acqueforti »

Renzo Bussotti « 5 acqueforti colorate »

In galleria disegni, tempere, acqueforti, litografie di:

Atlan Basaglia Bissiere Bottarelli Breveglieri Broggin Bussotti Chighine Della Torre Fabbri Ferrari Francese Ghinzani Guerreschi Marchetti Matta Meloni Morlotti Notari Novelli Olivieri Pignon Repetto Rubin R. Savinio Scanavino Sutherland Vaglieri Vago Veronesi ecc.

Alle mostre già annunciate sui nostri cataloghi faranno seguito, nella seconda metà della stagione artistica, personali di Guarnieri, Pirozzi, Basaglia, R. Savinio, E. Meloni, Ferrari, Ghinzani, Livi, Bottarelli ecc.