

# BOLLETTINO

N. 18 - APRILE

1970

della Galleria delle Ore - Milano - Via Fiori Chiari, 18 - Telefono 80.33.33

---

## EDIZIONI GALLERIA DELLE ORE

Entro i primi di aprile usciranno i primi volumi delle due collane « Arte oggi » e « Arte ieri » dedicati ad artisti che partecipano o hanno partecipato all'attività culturale della Galleria.

Nella collana « Arte ieri » le monografie saranno per lo più dedicate ad un tema particolare svolto dall'artista prima del 1960.

Nel prossimo ottobre usciranno due monografie su Meloni, una sulle « Donne », l'altra sui « Galli ». Di Breveglieri verranno pubblicate due monografie su i temi a lui cari, « I giardini pubblici di Milano » e la « Brianza ».

Altre monografie verranno dedicate a Brogгинi, a Francese, a Vaglieri e ad altri artisti.

La collana « Arte oggi » avrà come caratteristica la presentazione di opere recenti dell'artista. Una nuova monografia dovrà essere dedicata all'artista dopo due tre anni dalla precedente, così la collana seguirà e presenterà l'iter creativo degli artisti a cui i volumi saranno via via dedicati.

Ecco i titoli delle prime monografie:

### « Arte ieri »

N. 1 Cesare Breviglieri - « 32 disegni » testo di Marco Valsecchi.  
Note biografiche e bibliografiche.

« Arte oggi »

N. 1 Gino Meloni - 10 tavole a colori dal 1964 al 1969. Testo di Mario De Micheli. Note biografiche e bibliografiche.

N. 2 Romano Notari - 10 tavole a colori dal 1968 al 1970. Testo di Roberto Tassi. Note biografiche e bibliografiche.

N. 3 Tino Vaglieri - 10 tavole a colori dal 1968 al 1970. Testo di Mario De Micheli. Note biografiche e bibliografiche.

**Caratteristiche delle monografie**

Il volume di cent. 14,3 x 15,5 dedicato a Cesare Breveglieri è stampato in 550 esemplari di cui 50 su carta speciale numerati dall'1 al 50, 500 su carta lucida numerati dal 51 al 550.

Copertina in serigrafia.

Prezzo del primo L. 2.000, del secondo L. 1.000.

Le monografie della collana « Arte oggi » sono stampate in 550 esemplari di cui 50 su carta speciale numerati da 1 a 50 contenenti una acquaforte dell'artista numerata dall'1/50 al 50/50 e firmata dall'autore.

Gli altri 500 esemplari stampati su carta lucida sono numerati dal 51 al 550.

Copertina in serigrafia.

Prezzo dei volumi con l'acquaforte L. 15.000, degli altri volumi L. 600.

---

Sono uscite finora cartelle di incisioni di Brogгинi, Della Torre, Meloni, Notari.

EDIZIONI GALLERIA DELLE ORE

Sono in vendita venti cartelle contenenti 5 acqueforti a colori di Renzo Bussotti.

Le lastre sono state tirate a mano su carta speciale dall'artista e per il procedimento usato ogni acquaforte è nel colore dissimile dalle altre della stessa lastra. Ciò ne aumenta il valore facendo diventare ogni acquaforte un unico esemplare.

Le acqueforti portano i seguenti titoli:

*Bambino gioca*

*Passeggiata*

*Insieme*

*Metro'*

*Roma - Mascheroni*

sono montate su passe-partout bianco e raccolte in cartella di cm. 61 x 50 ricoperta in tela seta con custodia.

Prezzo di prenotazione sino al 30 aprile 1970 L. 120.000.

Prezzo di vendita dopo tale data L. 140.000.

---

MOSTRA ANTOLOGICA  
di Gino Meloni

*È in fase di avanzata preparazione la grande mostra antologica di Gino Meloni che si terrà nel prossimo ottobre alla Galleria d'Arte Moderna di Milano.*

*Perché questa mostra riesca il più completa possibile invitiamo i collezionisti che ancora non l'avessero fatto, ad inviarci due foto delle opere a olio di loro proprietà.*

## *X Premio del Disegno "Galleria delle Ore,,*

*Quest'anno il Premio del Disegno sarà una specie di riepilogo dei premi precedenti.*

*Non ci saranno più artisti fuori concorso, e per gli artisti invitati non ci sarà limite di età come negli scorsi anni.*

*Per gli artisti che non sono mai stati invitati pubblichiamo il seguente*

### **Bando di Concorso**

E' indetto il X Premio del Disegno che avrà luogo nei locali della Galleria delle Ore dal 29 dicembre 1970 al 15 gennaio 1971 dotato di un premio acquisto di L. 100.00 e di altri premi acquisto che verranno comunicati in seguito.

Il premio è solo per invito.

L'elenco degli artisti invitati e i nomi dei membri componenti la giuria di premiazione verranno pubblicati sul Bollettino della Galleria delle Ore nel prossimo ottobre.

A discrezione della Galleria delle Ore potranno essere invitati al Premio artisti che abbiano superato i 35 anni.

Il limite massimo di 35 anni rimane fissato per gli artisti che non essendo mai stati invitati alle precedenti edizioni del Premio intendono parteciparvi. Questi artisti dovranno inviare *entro il 15 settembre p.v. cinque disegni montati in passe-partout bianco di cm. 50 x 70 non incorniciati.*

I disegni devono essere eseguiti in bianco e nero (a grafite, china o carboncino) con esclusione assoluta di colore e collage.

Una commissione formata da artisti esaminerà questi lavori e proporrà alla direzione della Galleria delle Ore di includere nell'elenco degli artisti invitati quegli artisti che a suo insindacabile giudizio riterrà meritevoli.

Le spese di trasporto di andata e ritorno dei disegni sono a carico degli artisti.