

BOLLETTINO

N. 15 - GENNAIO

1969

della Galleria delle Ore - Milano - Via Fiori Chiari, 18 - Telefono 80.33.33

IX Premio del Disegno "Galleria delle Ore,,

Terminato con un buon successo di critica e di vendite e con una grande affluenza di pubblico l'VIII Premio del Disegno, passiamo subito ad organizzare il IX con la speranza di trovare al solito appuntamento di fine d'anno lo stesso consenso e lo stesso entusiasmo.

BANDO DI CONCORSO

E' indetto il IX Premio del Disegno « Galleria delle Ore » dotato di un primo premio acquisto di L. 100.000 a cui verranno aggiunti altri premi acquisto di L. 50.000 ciascuno.

Il Premio è solo per invito ad artisti che non abbiano raggiunto i 35 anni, e l'elenco degli artisti invitati verrà pubblicato sul Bollettino della Galleria delle Ore nel prossimo ottobre, con i nomi dei componenti la giuria di premiazione.

Gli artisti di età inferiore ai 35 anni, che non sono mai stati invitati al Premio del Disegno « Galleria delle Ore », possono inviare entro il 15 settembre p.v. n. 5 disegni della misura massima di cm. 40x60 montati su passe-partout bianco di cm. 50x70 non incorniciati.

I disegni devono essere eseguiti con carboncino, grafite o inchiostro, con esclusione assoluta di colore o collage.

Una commissione di artisti esaminerà i disegni e, a suo insindacabile giudizio, proporrà di includere nell'elenco degli artisti da invitare al IX Premio coloro che riterrà meritevoli.

Le spese di trasporto dei disegni sono a carico degli artisti.

Un "Gallo,, falso



I falsi Meloni

Il dipinto a fianco riprodotto è un falso Meloni posto in vendita circa due mesi fa a Piacenza. Il falsario non ha fatto altro che ripetere con alcune variazioni il « Gallo di mezzanotte ». I due segni in croce che si notano su questa riproduzione sono stati fatti da noi sulla foto riprodotte il falso onde evitare che la riproduzione possa essere utilizzata per avallarlo.

Non è la prima volta che quadri attribuiti al pittore Gino Meloni ci vengono sottoposti e risultano completamente falsi. Scriviamo completamente falsi, perchè molti disegni su carta (in alcuni casi intelati) eseguiti dal nostro pittore con alcune zone di colore a olio sono stati da ignoti completamente dipinti snaturando così la loro origine disegnativa per ottenere una più facile e lucrosa possibilità di vendita.

Non aggiungiamo altro, salvo il solito invito ai collezionisti d'essere prudenti nell'acquisto di opere d'arte rivolgendosi a quelle Gallerie che danno prova di serietà, e nel caso di opere di Gino Meloni di sottoporre le stesse alla Galleria delle Ore esclusiva rappresentante dell'artista.

Edizioni "Galleria delle Ore,"

CARTELLE ACQUEFORTI

In seguito al vivo interesse del pubblico per le cartelle di acqueforti di Gino Meloni e Luigi Broggin (la prima esaurita e l'altra in via d'esaurimento) le Edizioni Galleria delle Ore stanno preparando per la prossima stagione artistica 1969/70 un certo numero di cartelle di acqueforti realizzate da: Vittorio Basaglia, Renzo Bussotti, Enrico Della Torre, Alberto Ghinzani, Gino Meloni, Romano Notari, Ruggero Savinio.

Sui prossimi bollettini pubblicheremo notizie più precise e le condizioni di prenotazione e di vendita.

VOLUMI MONOGRAFICI

Per le Edizioni Galleria delle Ore uscirà nel prossimo anno una collana di volumi monografici, particolarmente curati tipograficamente, dedicati ad artisti di varie generazioni.

Ogni volume comprenderà dieci tavole a colori di opere recenti dell'artista, una breve sintesi del suo lavoro unitamente ad un saggio critico, alle note biografiche e bibliografiche.

Il primo volume sarà dedicato a Gino Meloni.

PROSSIME MOSTRE

- 8/21 febbraio: *Luigi Broggin - Breve antologica dell'opera grafica dal 1928 al 1966*
- 22 febbraio - 7 marzo: *Della Torre Ghinzani Notari Vaglieri*
- 8/21 marzo: *personale Veronika Van Eyck*
- 22 marzo - 4 aprile: *personale Gianluigi Mattia*
- 5/18 aprile: *personali Giuseppe Guarino e Markus Vallazza*
- 19 aprile - 3 maggio: *personale Lorenzo Tornabuoni*