

vaglieri

Catalogo N. 167 - nuova serie - 6-18 marzo 1976

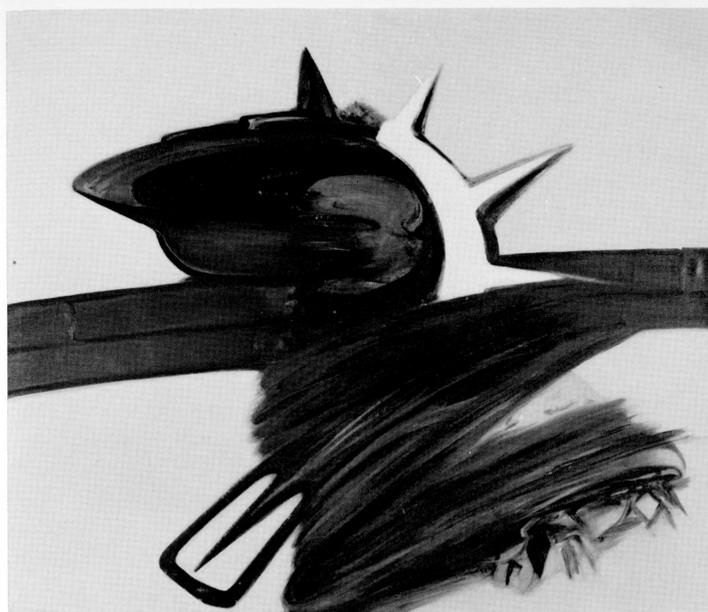
EDIZIONI
galleria
— delle
O R E

Inaugurazione sabato 20 marzo 1976 alle ore 18

tino vaglieri



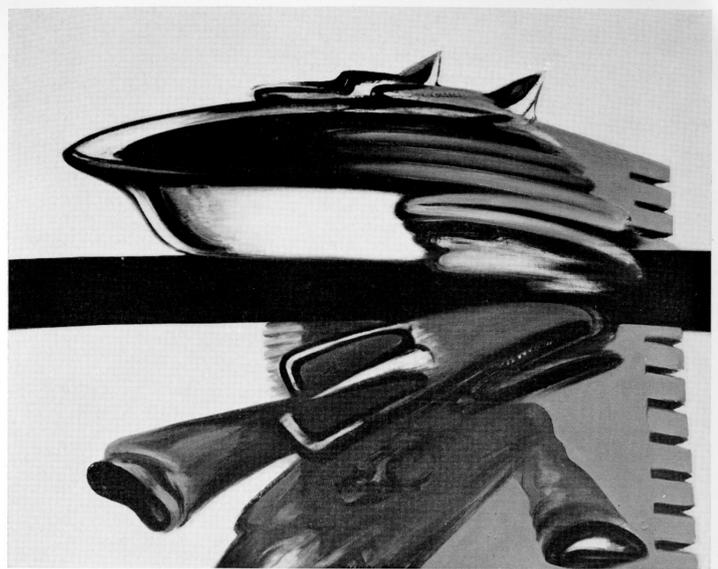
Uscita dalla fabbrica al confine della città 1974 olio cm. 70 x 60



Oltre il confine della città 1975 olio cm. 91 x 77



Al confine della città 1974 olio cm. 70 x 60



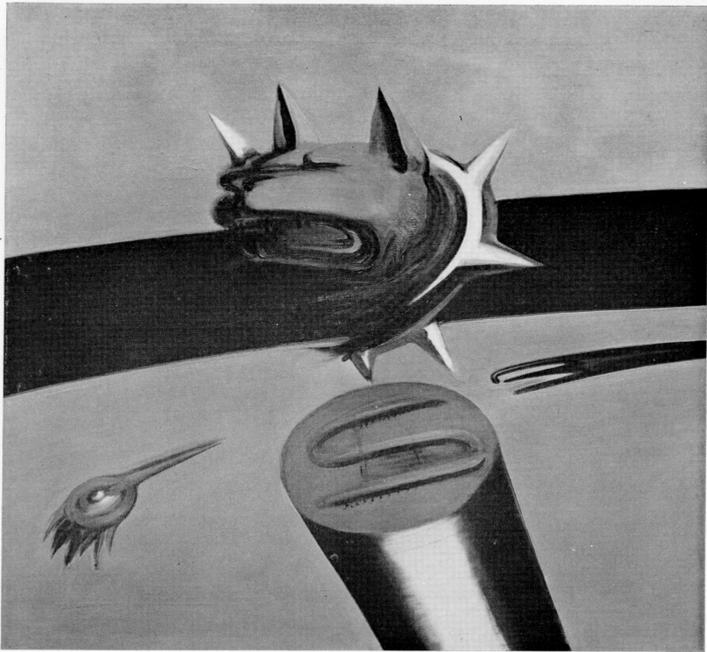
Dal confine della città 1975 olio cm. 90 x 80



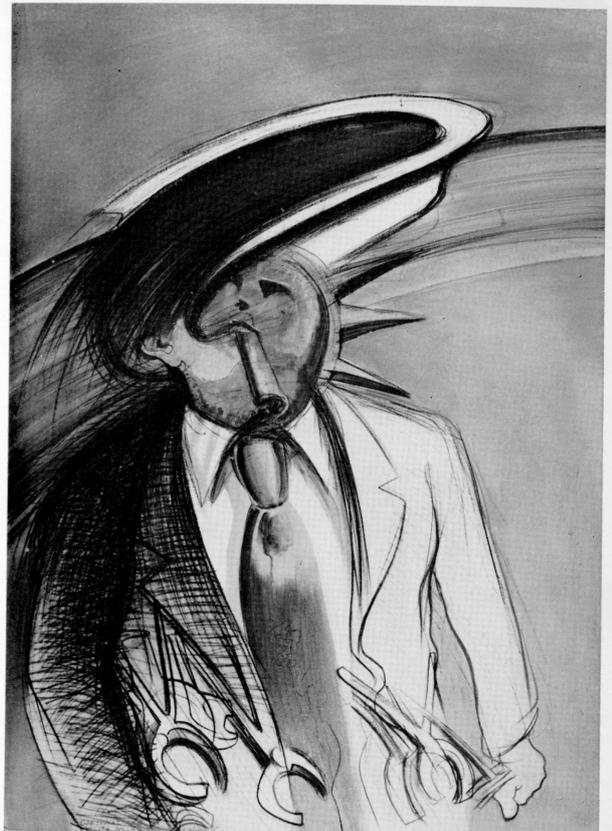
Dal confine della città 1975 olio cm. 100 x 80



Uscita dalla fabbrica al confine della città 1974 olio cm. 70 x 60



Abbattimento di monumento e cane 1975 olio cm. 100 x 90



Consumazione 1975 tempera

Tino Vaglieri è nato a Trieste nel 1929. E' vissuto a Roma. Nel 1948 si è trasferito a Milano dove ha frequentato l'Accademia di Brera. Vive e lavora a Milano.

PRINCIPALI MOSTRE PERSONALI

- 1956 Galleria Pater, Milano
- 1957 Galleria Bergamini, Milano
- 1958 Galleria Bergamini, Milano; Galleria Odyssea, Roma
- 1960 Disegni e tempere. XXX Biennale, Venezia; Galleria Bergamini, Milano
- 1961 Galleria Bergamini, Milano
- 1964 Galleria Bergamini, Milano; Galleria della Steccata, Parma
- 1966 Galleria delle Ore, Milano; Galleria La Ruota, Bellinzona; Gruppo d'Arte Renzo Botti, Cremona; Galleria Bergamini, Milano
- 1967 Galleria La Colonna, Como; Galleria Il Fante di Spade, Roma
- 1968 Galleria Il Vaglio, Firenze
- 1970 Galleria delle Ore, Milano
- 1971 Galleria Arco, Brescia
- 1972 Galleria Campanile, Bari; Galleria delle Ore, Milano
- 1973 Disegni « Festival dell'Unità » Milano; Biblioteca Civica, Monza
- 1974 Galleria 23, Cremona; Biblioteca Civica, Saronno; Galleria delle Ore, Milano
- 1976 Galleria L'Incontro, Imola; Galleria delle Ore, Milano

E' stato invitato a importanti rassegne in Italia e all'estero. Tra le principali:

- 1955 Incontri della gioventù. Villa Comunale, Milano
- 1957 Mostra di Grafica. Yale University, New York
- 1958 Nemzeti Szalon, Budapest; Premio San Fedele, Milano; Giovani Artisti Italiani. Galleria delle Ore, Milano; Palazzo della Permanente, Milano; Premio Marzotto, Valdagno; Festival di Mosca; Premio Taccuino delle Arti. Palazzo Strozzi, Firenze
- 1959 Biennale di San Paolo del Brasile; Ceretti, Romagnoni, Vaglieri. Galleria Bergamini, Milano; Festival Mondiale della Gioventù, Vienna; Premio Francia - Italia, Torino; Premio Marzotto, Valdagno
- 1960 Dova, Francese, Guerreschi, Ruggeri, Vacchi, Vaglieri. Galleria delle Ore, Milano; The new generation Italian Arts, New York

- 1961 Italian Kunst Jdag, Oslo; XII Premio Lissone; Mostra della Critica Italiana. Finarte, Milano; I Premio del Disegno Galleria delle Ore, Milano; Premio Città di La Spezia
- 1962 Premio Bordighera; Mostra Pittori Italiani del bianco e nero. Galleria De' Foscberari, Bologna; Il disegno italiano contemporaneo. Galleria La Bussola, Torino; II Premio del Disegno Galleria delle Ore, Milano; Nuove prospettive della pittura italiana, Bologna
- 1963 Mostra di giovani pittori. Istituto Italiano di Cultura, Madrid; XIII Premio Lissone; III Premio del Disegno Galleria delle Ore, Milano; Premio Bordighera
- 1964 Gruppo di opere XXXII Biennale, Venezia; Internazionale aller Zeichnung, Eine Ausstellung der Stadt Darmstadt. Herbst 1964, Darmstadt; III Premio Scipione, Macerata
- 1965 Alternative Attuali 2, L'Aquila; Premio Città di La Spezia; XIV Premio Lissone; « Aspetti di una nuova stagione della pittura italiana ». Galleria La Bussola, Torino; Proposte figurative 1955-1956. Galleria Nuova Milano, Milano; Cronaca di un'esperienza figurativa. Milano 1955-1959. Galleria Bergamini, Milano
- 1966 IV Premio Soragna del bianco e nero, Soragna; Biennale di Bari; Premio Città di Gallarate
- 1967 Premio Marche, Civitanova Marche; V Premio Soragna del bianco e nero, Soragna; Premio Trento; XV Premio Lissone
- 1969 Gruppo di opere alla XX Mostra d'Arte Contemporanea, Torre Pellice
- 1970 « Arte-Contro, 1945-1970 dal realismo alla contestazione ». Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Arezzo; Palazzo Comunale, Grosseto; Sei pittori a Milano 1955-1960. Galleria Euno-mia, Milano
- 1971 Artisti contemporanei. Galleria Bottega d'Arte, Acqui Terme; XXVII Biennale Nazionale d'Arte Città di Milano. Situazione dell'uomo e contraddizioni a confronto. Palazzo della Permanente, Milano
- 1972 III Biennale Internazionale della Grafica d'Arte. Palazzo Strozzi, Firenze; Aspetti della giovane pittura in Italia. Loggia di S. Sebastiano, Ovada; Nuove ricerche di realtà. Istituto Monte dei Paschi, Siena.
- 1973 X Quadriennale d'Arte, Roma; Pittura in Lombardia 1945-1973. Villa Reale, Monza; Intervento al nuovo Premio Piazzetta, Sesto San Giovanni.
- 1974 Mostra del disegno politico. Galleria Comunale d'Arte Moderna, Forte dei Marmi; « Realisti Italiani dal 1945 al 1974 », Berlino
- 1975 Mostra continua sul Cile. Casa del Portuale, Livorno, S. Angelo Lodigiano, Pavia, Meda Lomellina.

Sulla sua opera hanno scritto: Arcangeli, Ballo, Buzzati, Calvesi, Carmel, Carrieri, De Grada, Del Guercio, De Micheli, Dorfles, Ferrari, Fezzi, Hochtin, Kaiserlian, Lejdi, Lepore, Mascherpa, Micacchi, Passoni, Portalupi, Raffa, Raini, Russoli, Sauvage, Tadini, Trombadori, Valsecchi, Varga, Venturoli, Vescovo, Vincitorio, Zoppelli ecc.

PROSSIME MOSTRE

3 aprile 1976	Veronica Van Eyck
17 aprile 1976	Elio Moraja Giampiero Violi
8 maggio 1976	Giuseppe Basile

ORARIO GALLERIA

feriali 11-12,30 16-19,30
lunedì mattina e festivi chiuso